



MARIA JOÃO DE ALMEIDA

EDITORIAL

Continuar a trabalhar.

O início de um novo ano é sempre um desafio. Para continuar a trabalhar e a aperfeiçoar o trabalho desenvolvido. É isso que os escanções também fazem para melhorar cada vez mais o serviço de vinhos em Portugal, nas diversas áreas onde actuam. É isso que tentamos fazer na revista, ao procurar dar-lhe temas interessantes, na crista da onda.

Neste número entrevistámos o enólogo Óscar Gato, da Adega de Borba, e ficámos a saber das novidades ali produzidas. Já na região de Lisboa conhecemos um novo projecto, a Ramilo Wines, um projecto familiar que se encontra a recuperar as tradições dos vinhos de Colares, e não só. Também em destaque, a prestação do escanção Vítor Pinho da Chefe Elsa Duarte (na capa), na cozinha do restaurante onde trabalham, o Baco.Come, em Santa Maria da

Feira. As provas de vinho também continuam a fazer parte das nossas edições.

As rubricas seguem com gente famosa que gosta de vinho, desta vez a actriz Helena Laureano, que foi servida de vinhos da Adega da Cartuxa pelo escanção Nuno Canela, e de iguarias confeccionadas pelo Chefe António Gomes, do Corinthia Hotel, em Lisboa. Há também uma entrevista a um dos nomes incontornáveis do mundo do vinho, George Sandeman, membro do Conselho de Administração da Sogrape e Chanceler da Confraria do Vinho do Porto, entre outros cargos. E, claro, uma reportagem do Concurso do Crédito Agrícola, organizado pelo conhecido banco e pela Associação de Escanções de Portugal, e do Concurso de Vinhos de Lisboa, que também contou com o apoio da AEP.
